

ANALYSER UNE PHOTOGRAPHIE UN SCHEMA UN DESSIN

La photographie est une représentation la plus fidèle possible de la réalité. Elle permet d'apprécier des nuances de teinte ou un relief.

Le dessin est une représentation exacte et précise de la forme de l'objet observé (exemple : dessin d'observation d'une cellule vue au microscope)

Le schéma est une représentation simplifiée d'une structure ou de plusieurs structures. Il permet de mettre en évidence plus précisément les structures sur lesquelles on travaille.

Méthode générale

1. Noter le titre du document : il donne une indication de la technique utilisée pour réaliser la photographie ou préparer l'objet photographié, dessiné ou schématisé par la suite.
2. Noter l'échelle du document : elle permet de juger de la taille exacte de l'objet, d'identifier précisément les structures représentées et donc éventuellement de se replacer à l'échelle de l'organisation cellulaire ou moléculaire
3. Repérer à l'aide des légendes éventuellement indiquées les éléments désignés. Ils sont ainsi davantage mis en évidence et méritent d'être cités lors de l'analyse
4. Décrire sous la forme de phrases courtes et claires les éléments présents sur les documents.
5. Si plusieurs documents de ce type sont présentés (cela peut-être par exemple une représentation réalisée à deux moments différents), il faut les comparer.
6. Conclure en une phrase pour faire le bilan.